

Recherche documentaire (textes images et sons)

Recherche documentaire (textes images et sons)

NTD106

Planning

| Période                                             | Modalité                               |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Information Indisponible - Information Indisponible | Formation ouverte et à distance (FOAD) |

CONDITIONS D'ACCES / PRÉREQUIS

Cette unité, qui peut être suivie indépendamment, fait partie du programme de la Licence professionnelle Métiers de l'information : Archives, médiation et patrimoine.

ATTENTION : L'inscription pour la - Licence professionnelle Métiers de l'information : Archives, médiation et patrimoine - est indépendante de l'inscription aux unités d'enseignement qui la composent (dépôt d'un dossier de candidature pour la LP). Même si les unités ont été obtenues, le diplôme ne pourra être délivré que si le dossier de candidature a été validé.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Rechercher et générer des images et des sons grâce à des méthodes et outils informatiques et dans le respect des droits. Initiation à la vérification d'images.

COMPÉTENCES VISÉES

- Pratiquer les méthodes et outils de la recherche d'informations et d'images professionnelles et notamment la vérification de sources et l'identification de fake news.
- Identifier les sources et banques d'images et sons.
- Appliquer la méthodologie de l'editing et de la vérification d'images.
- Respecter et faire respecter le droit applicable à l'utilisation et la diffusion de l'image fixe ou animée
- utiliser efficacement des Intelligences artificielles pour générer des illustrations

Contenu de la formation

Cours et travaux pratiques sur :

Les pratiques du chercheur : recherche, négociation, clearage d'images fixes et animées

Les droits à respecter (respect de la vie privée, droit de l'œuvre, RGPD, IA\_Act)

Les outils et pratiques de débunkage d'images

Générer efficacement des promptographies

Mise en situation professionnelle : traitement d'un cas d'Editing.

Modalités de validation et d'évaluation

**Contrôle continu:** Contrôle de connaissances et de savoirs qui se déroule tout le long du temps de l'enseignement

Accompagnement et suivi:

Prise en charge des auditeurs inscrits à une unité d'enseignement, depuis l'inscription jusqu'au déroulement effectif de la formation.

Parcours

Cette UE est constitutive des diplômes suivants:

[{"code": "LP13001A", "code\_suivi": 286, "date\_debut\_validite": "2019-09-01", "date\_fin\_validite": "9999-08-31", "date\_limite\_utilisation": "9999-08-31", "affichable": true}]

ECTS: 6

| Volume Horaire indicatif | Financement individuel hors tiers financeur et CPF | Tarif de référence (Employeur) |
|--------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------|
| 45 heures                | 450.00                                             | 900.00                         |

Infos Pratiques

| Durée indicative | Modalité                               | Période         | Date de début des cours  | Date de fin des cours    |
|------------------|----------------------------------------|-----------------|--------------------------|--------------------------|
| 45 heures        | Formation ouverte et à distance (FOAD) | Second semestre | Information Indisponible | Information Indisponible |

Dernière mise à jour: 01/07/2025 15:05:41